

النفايس المصرية

AN-NAFAIS AL-ASSRIAH

PROPRIETOR KHALIL BEDAS

JERUSALEM, PALESTINE.

النفايس المصرية

مجلة ادبية تاريخية فكاهية

تصدر مرتين في الشهر

لصاحبها خليل بيدس

قيمة الاشتراك

ستون قرشاً في البلاد العربية

وسبعون في الخارج

الاعلانات

تفاوض بشأنها الادارة

السنة ٧

= القدس في ١ تشرين الثاني سنة ١٩١٩ =

الجزء ١٠

سوريا في كل ادوارها

٥ - الفتح الفارسي

افتتح كورش ملك الفرس بابل سنة ٥٣٧ ق.م. واستولى على مملكة بابل كلها، فاضطحت بذلك دولة الكلدانيين، وانتهى ملك الساميين بعد ان سادوا ومادوا في غربي اسيا قروناً عديدة، وأظهروا من البأس والسطوة والعلم والتمدن ما لم يظهر من غيرهم من كل شعوب اسيا

والفرس - كاخوتهم الماديين - جيل من الايرانيين من الارومة الهندية، وقد اتست مملكتهم واشتملت حين زهوها على كثير من الاقطار كأفغانستان ومادي (اذربيجان) وبلوخرستان وارمينا وليديا وما بين النهرين واسيا الصغرى وسوريا ومصر وغيرها، وامتدت من بحر ايجة الى الهند.

ولما استولى كورش على بابل امر باطلاق اليهود من السبي (سنة ٥٣٦ ق.م.) فماد منهم نحو خمسين الفاً، وهم اشد الناس اعواناً له، حتى قيل ان كورش لم يطلقهم الا لهذا الغرض السياسي، ليكونوا موالين له في سوريا وبمآلوه على غيرهم من سكانها

وكانت فينيقية قد آبت الخضوع لكورش، وحذت مصر

خذوها، فمزق كورش على المصير اليها واذلالها، غير ان المنية عاجلته (سنة ٥٢٩ ق.م.) فقتل في احدى الوقائع الحربية وقد خلفه ابنه كمبيز (٥٢٩ - ٥٢٢ ق.م.) وقام بما كان يقصده ابيه، فسار بجيشه الى سوريا وغزا فينيقية، وكانت قوية في البحر، فاستعان كمبيز بمهارتها على اليونان ومصر واستولى على قبرص

ولما فرغ كمبيز من فينيقية زحف براً الى مصر واجتاز شبه جزيرة سيناء حيث استقبلته القبائل العربية وامدته بالمهات والماء. واستفاد كمبيز من بعض خرافات المصريين ما كان عوناً كبيراً له على اذلالهم مما نوره على سيدل العبدة والفكاهة. وذلك انه امر ان يحمل امام جيشه صفوف من السنائير والكلاب وغيرها من الحيوانات التي كان المصريون يقدسونها ويعبدونها، فلما التقى الفريقان وانتشب القتال اخذ الفرس يهجمون هجمات الاسود، على حين بات المصريون في حيرة وارتباك لا يحسرون على ارسال سهم لتلايصب احداً من آفئتهم. وهكذا تمكن كمبيز بدهائه، او قل باوهام المصريين وانصرفهم الى الابطال، من الاستيلاء على بلادهم غنيمة باردة وجرى في مملكة الفرس في اعقاب ذلك اضطرابات وحوادث ليس من غرضنا التعرض لها، الى ان كان عهد

المنكبوت، ثم تحول فتصير جبلاً ثخيناً

* اذا غضب الراعي على القطيع يجعل في طليعته دليلاً - تيساً اعمى

* أتريد ان تتقم من عدوك؟ - عامله بالحسن ما استطعت

* اذا كان في طاقتك ان ترشد انساناً الى الخير ولم تفعل -

تخسر اخالك. واذا كان هذا الانسان معرضاً عن تعليمك وارشادك وانت لا تزال تعلمه وترشده - تخسر كلامك.

والعاقل هو من لا يخسر اخوانه، ولا يخسر كلامه

* الشرير يوذى نفسه أولاً، ثم يوذى غيره

* كل طائر يعرف ابن يبنى عنه ومتى بناء وعرفه لا

يحيد عنه. اما الانسان - وهو المخلوق الذي يفوق الكائنات

باسرها عقلاً - فلا يعرف في اكثر الاجان والاحوال ما

يعرفه الطير ا

* اذا استطعت ان تغلب على حب واحد في نفسك -

تخفي معه في الحال عشرة عيوب

* لا تلمس المجد باذلال غيرك. ولا تكشف عيوب

احد ولو اساء اليك

* لا تخش الجمل بقدر ما تخشى المعرفة الكاذبة، لان

منها كل الشر

ولا خلّ يواسينا ...

لحافظ ابراهيم

لم يبق شيء من الدنيا بايدينا الا بقية دمع في ما قينا

كنا قلادة جيد الدهر فانفطرت وفي عين الملا كنا دياحنا

كانت منازلنا في العز شاذخة لا تشرق الشمس الا في مغائنا

والشهب لو انها كانت مستخرة لرحم من كان يبدو من اعادينا

قلم نزل وصروف الدهر ترمقنا شزراً وتخدعنا الدنيا وتلهينا

وكان اقصى منى نهر المجرة لو من مائه مزجت اقداح ساقينا

حتى غدونا ولا جاء ولا نشب ولا صديق ولا خل يواسينا

الملك زركسيس الاول (٤٨٦ - ٤٦٥ ق.م.) وهو الملك

احشوروش المذكور في سفر استير من التوراة بانه امر

باهلاك اليهود في كل المملكة ثم عدل عن ذلك بشفاعة

استير وتسلمها على قلبه

وخلفه في الملك ابنه ارتزركسيس الاول (٤٦٥ - ٤٢٥

ق.م.) وقد احسن الى اليهود وساعد جاهير كثيرة منهم

على الرجوع الى فلسطين، فرجموا بقيادة عزرا سنة ٤٥٨. وقد

عين عزرا هذا والياً على البلاد، تحت مراقبة الوالي الفارسي

في سوريا الملقب بالمرزبان. وجاء بعد عزرا نخباً، فبنى اسوار

اورشليم ورمم حصونها وأعاد اليها بعض رونقها القديم

وحدث في ايام خلفاء ارتزركسيس فتن وحروب في بعض

جهاث سوريا، كان القرض منها خلع نير القرس عن البلاد.

غير ان ارتزركسيس الثالث (٣٥٩ - ٣٣٨ ق.م.) فاز في آخر

الامر ونكّل بالمنتقذين اشدّ التكيل، وقد خسرت صيدا

وحدها في هذه الفتنة اربعين الف نفس من اهلها، وكان

ذلك اعظم نازلة وقعت على صيدا منذ انشائها

وولي العرش الفارسي بعد ارتزركسيس الثالث ابنه

ارسيس (٣٣٨ - ٣٣٦ ق.م.) ثم داريوس الثالث (٣٣٦ -

٣٣١ ق.م.) وفي ايامه تقلص ظل الدولة الفارسية بعد حروب

طويلة نشبت بين داريوس واسكندر المقدوني، وقد

استولى الاسكندر على مملكة القرس كلها

من مفكرات تولستوي

* اعظم الاشياء في العالم هو ما لا نراه، ولا نسمعه، ولا نلمسه

* الويل لمن ينظر بعينيه ولا يبصر شيئاً، ولمن يسير

بقدميه ولا يدري الى اين

* الاهواء في الانسان - في اول امرها - كخيوط

العالم الأخرى

- سكان المريح -

وأما العقلاء من سكان المريح فأننا لا نستطيع أن
نتمثلهم ونصفهم. ولنا ندري إذا كانت أنوفهم فضاء أو
كالأبواق. وإذا كانت لهم زعانف كالسمك أو أجنحة كالطير.
ومما لا يشك فيه أن لهم عيوناً إذ لديهم ما يصرونه وأذاناً
إذ هناك ما يسمونه. ولا يذهب بنا الرجم والوهم إلى أبعد من
هذا. غير أن العقل يحكم بأنهم مقاربون للنوع البشري الذي
يتسع نطاقه بالطبع إذا عدوا منه. ومما يباح لنا تصوره أن
المريخيين قد ساروا في طريق العلم شوطاً بعيداً إذا كان التقدم
الآلي قد دفعهم في نفس الوجهة التي دفعتنا فيها وإننا لا نزال
بالنظر إليهم جبهة أغنياء. وأنهم إذا كانوا قد وكلوا شئون
حياتهم المادية إلى الآلات وصرفوا همهم إلى الأمور العقلية
فلا شك أن أعضاءهم التي تركوها بطالة مدة الوف من السنين
قد هزلت وعظامهم قد لانت وتكونهم بالاجمال قد صار إلى
حالة تختلف كثيراً عن حالة تكويتنا. فليست حياتهم سوى
سلسلة انقلابات متواصلة

وليس لدينا من الأدلة العلمية ما يرشدنا في تخيلنا لأحوال
المريخيين سوى دليل واحد وهو أن ثقل الهواء على سطح
المريح ليس سوى أربعة وأربعين جزءاً من المئة على سطح
الأرض. فلو صعد أحد الأرضيين إلى المريح لأحس بذهاب
نصف ثقله. وما يبدله من الغناء على الأرض ليثب متراف في
الهواء يرفعه هناك إلى مترين وسبعة وعشرين سنتيمتراً. ولو
كانت للمريخيين على أرضهم من المكنة ما لنا على أرضنا لوجب
أن يكونوا أكثر أو أقل منا إلا إذا نسب إليهم نوع آخر من
المشي وكانوا يفتزون في الهواء قفزاً. وهذا التقدير الأخير

يحملنا على الظن بأن المريخيين قد فطنوا للطيران منذ عهد بعيد
إذا لم تكن الطبيعة نفسها قد جهزتهم بأجنحة يطبرون بها
والمريخيون وإن كانوا طيارين أو لم يكونوا فمن المرجح
أنهم أصحاب صناعة وعلم يمكننا أن نأخذ عنهم شيئاً كثيراً.
والدليل على ذلك هذه الترع التي ترى على سطح المريح
كأخاديد سوداء وتنفرع أحياناً دون أن يُعرف لذلك سبب.
ولما لم يكن لهذا الحادث تأويل طبيعي ظن العلماء بأن هذه
الترع عمل صناعي هائل لأن اتساعها كبير جداً حتى أمكننا
أن نراها من الأرض. وهي تدل على أن المريخيين قد جروا في
الصناعة إلى أبعد الغايات إذا كانوا هم حافريها. ومن المحتمل
أن تكون هذه الخطوط إشارات وضموها لنا أو لغيرنا

وقد تسأل العلماء عما إذا كان لا يمكننا أن نفاتح سكان
المريح الرسالة بأن ترسم أشكالاً هندسية على مساحة مسطحة
كصحراء أفريقيا. لكنهم رأوا أن هذه الوسيلة لا تؤدي إلى
الغاية بسرعة وإن ستن عديده تنقضي قبل الاتفاق على حروف
هجائية تمكنا من التفاهم مع المريخيين. هذا إذا قدرنا أنهم
يحيوننا لأن مركزنا يسهل لنا مخاطبة المريخيين أكثر مما يسهل
لهم مركزهم مخاطبتنا. فالمريخيون يروننا كما نحن نرى الزهرة
وحينما تقترب الأرض منهم تظهر لهم كلال قر جديد لا يميز
فيه شيء.

ومع ذلك فإن أرضنا أجل كوكب يضيء في لياليهم مع
المشتري وقريهم الصغيرين فونوبوس وإيموس. غير أن القدر
شاء أن تجهل السيارات بعضها حقيقة حال البعض الآخر.
فالمريح لا يرى إشاراتنا وربما كانت هذه الأخاديد التي نراها
على سطحه نداء يستجوب به المشتري

- جمال الطبيعة في الخيال -

زعم العلماء أن كوكباً جيلاً كان في ما مضى بين المريح

والمشترى دهمته الدواهي فانهجر كالقنبلة وطار في الفضاء قطعاً. وهذه القطع لا تزال تدور حول الشمس وبعضها لا تتجاوز مساحتها مساحة بعض الممالك الصغرى على الأرض. وليس لدينا من الأدلة ما يحملنا على الظن بأن هذه القطع مأهولة ومما يؤسف له ان لا يكون للحياة أثر في المشترى. لأن جمال الطبيعة هناك من شأنه ان يثير الشغور لو تنفس السحب المتلبدة وتهدأ العواصف النائرة وتنكشف السماء للنظر. فمكان المشترى يزور الشمس أصغر خمس مرات مما نراها نحن وتوجد عليهم فقط بحجم من سبعة وعشرين جزءاً مما تجود به علينا من النور. وهذا النور ضئيل جداً حتى ان النجوم نضي في رابعة النهار. وما قولنا عن لبالي المشترى وقد أسمدت الصدف النادرة فأثارت أقماره الاربعة قبة السماء وبدت أهلة بديعة او بدوراً نقية. واقرب هذه الأقمار اكبر جداً من قرنا وهي تتلاق وتتباعد تباعاً لاوقات دوراتها المختلفة. فثارة لا يرى سوى قر واحد وطوراً يرى قران أو اكثر ممّا. ولا يمضي أسبوع حتى يقع خسوف أو اكثر. ولثلاثة من هذه الأقمار لون ازرق يختلف في كل منها ولون الرابع اصفر. فلتمثل المناظر في ذلك العالم البعيد وقد أرسلت عليها هذه الأقمار ألوانها السجبية المختلفة ولتتصور ظلال السارين ليلاً وقد امتدت على الأرض وكانت تباعاً للأزمنة مفردة أو مزدوجة أو مثلثة أو مربعة مختلفة الوجاهات متباينة في الكثافة

- سكان المشترى -

والحق يقال انه ليس علينا ان نتصور احوال المشترى لمخالفتها احوال الارض من كل الوجوه. وليست الارض سوى حصة صغيرة بالقياس الى هذه الكرة الهائلة التي يبلغ قطر محيطها زهاء مئة وثمانية آلاف ميل. وتعاقب النهر واليالي هناك بسرعة غريبة لان ذلك الجرم العظيم يدور على

نفسه في اقل من عشر ساعات من ساعاتنا. فليس النهار اذاً سوى خمس ساعات وهو زمن وجيز يكاد لا يكفي لعمل متابع الا اذا كان سكان المشترى يعمضون بنشاطهم عما يفوتهم من الوقت. غير ان سنتهم بعكس ذلك توازي على الأرض احدى عشرة سنة وعشرة اشهر وسبعة عشر يوماً بحيث يكون الرجل البالغ ثمانين سنوات عندهم هراً كالبن مئة سنة عندنا. واذا كان من اهل المشترى من عمره مئة سنة فقد ولدوا في اوائل الفتوحات الاسلامية. وزد على ذلك ان ليس في المشترى فصول كفصولنا لان انحراف الشمس يكاد لا يكون شيئاً يذكر. فهناك من القطب الى القطب الآخر ربيع دائم لكنه قارس البرد لان الحرارة ليست سوى جزء من خمسة وعشرين جزءاً مما هي على الأرض ولستنا ندرى اذا كانت لا تزال ثم مشابهة بيننا وبين سكان المشترى. وما نظن الا ان صناعتهم فقط قد ساعدتهم على مقاومة الخمود المتدرج في ربوعهم. وانهم بفضل التعود يعيشون في اعماق الكهوف عيشاً دغداً هولنا عيش شاق لا تطبق الصبر عليه. واما الحيوانات التي لم يساعدها العقل وسدت امامها مسالك الحياة فلا شك انها قد انقرضت منذ ملايين من السنين وتنجرت بقاياها تحت طبقات الأرض والقالب على الظن ان سكان المشترى شرّ الأجسام عظامها كي يتمكنوا من مقاومة الرياح العاصفة المستمرة التي تهب على قول الفلكيين بسرعة مئتين وسبعين ميلاً في الساعة. وهذه الرياح تحملنا نحن كالربش المنثور او كالقطن المنذوف. أفليس من العسير بعد ما ذكر ان نتصور احوال ذلك العالم الغريب ونقيسها باحوال عالمنا؟ بيد أن للطبيعة والصناعة البشرية حبلاً ووسائل شتى. وليس بالمعجب ان يكون سكان المشترى بفضل المادة وبفضل علمهم الواسع ايضاً في رفاهية من العيش نظيرنا

- عالم النواض -

ولسنا نجسر على الرجم بأحوال السيارات الثلاث الباقية. فالحياة ان لم تكن قد بادت في تلك العوالم البعيدة بمد أجيال انقضت في عراك وزراع فان نوعها هناك مما لا يستطيع تصوره. فالحرارة والنور في زحل أقل مئة مرة مما هما على الأرض. وفي اورنيس ثلاثمائة وستين مرة وفي نبتون ألفاً وثلاثمائة مرة. ولا تظهر الشمس على هذه السيارة الأخيرة الا كنجم كبير. وتساوي سنة زحل تسعاً وعشرين سنة ومئة وواحدًا وعشرين يوماً أرضياً وتساوي سنة اورنيس اربعمائة وعشرين سنة وشتاؤه عشرين سنة. ويتم نبتون دورته السنوية في مدة مئة واربع وستين سنة ومنتين وستة وعشرين يوماً. تلك عوالم غنية عوالم تسود فيها الظلمة والجليد. وبجرد التفكير في عظمتها وبعدها ومدتها وسكوتهما لما يذهنا

ومع ذلك قد كانت هذه السيارات منازل طيبة المقام محتملة المناخ في ماض لا ينتهي اليه الادراك حين لم تكن الأرض سوى شعلة من نار. وكانت حرارة التيران الداخلية تنفذ الى سطح تلك السيارات حيث ولا ريب نشاط الحياة وضوضاؤها. ولم تكن سما زحل وجمال مشاهدتها وهي اجمل سماوات السيارات لتخفى على الادراك. فقد كان سكانه يرون على صافة خمسة وعشرين ألف ميل من ارضهم حلقات عديدة نيرة تدور فوق رؤوسهم تذهبها الشمس تارة وتفيضها طوراً أشعة متموجة ترسلها عليها غائبة أقارب سريعة كأنها النحل الحائم

وسياتي يوم تُدرج فيه الأرض في كفن من الجليد لأن الشمس تكون قد اكفهرت وخمدت. وتسكن حركة الحياة في الزهرة وعطارد نفسها. وسيحل على سطح الشمس المسود هوا لطيف يُستطاع تنفسه بدلاً من جوها الحامي الناري

الباهر. وعندها تولد الشمس كائنات حية بعد أن يخيم الظلام على السيارات كلها. وسقجل هذه الكائنات النور وربما كانت مصابة بالعمى. وستدير متمسكة على تلك الكرة المظلمة التي تحتاج الى نحو ثلاثمائة سنة لتدور حولها بسرعة السفن البخارية. ولما كان ثقل الهواء في الشمس تسعاً وعشرين مرة أكثر مما هو على سطح الأرض لزم ان تكون الكائنات التي ستجيا في الشمس صغيرة الاجسام كالنمل. فان كلابنا الصغيرة لا تستطيع ان ترفع هناك ارجلها وتظل ثابتة على الأرض كأنها تمائيل منحوتة. ولو صعدنا نحن الى الشمس لكان ثقل الواحد منا الفين من الكيلوغرامات

والحق يقال اننا مع تحققنا تمدد العوالم المصورة لا نستطيع الرجم بهيئات سكانها واحوالهم ما خلا السيارات المجاورة لنا والمباشرة لأرضنا في الحجم والاحوال الطبيعية. وما بقي فهو من النواض واللاتهية
عن الفرنسية نظره شكري لورنس

الى ولدي شوقي

عاد صديقنا بل صديق النفاث وحببها الشاعر المصري المبدع حلم افندي دموس الى مراسلة هذه الجيلة بمشظوماته الرائقة ومبتكراته الجميلة التي اعتاد القراء ان يمتصوا النفس بمطالعتها في النفاث بالاعجاب الذي تسبقه. وقد ارسل اليها الان القصيدة التالية وكان قد نظمها سنة ١٩١٦ في يوم بُشر فيه بولادة طفل له دعاه باسم (شوقي) وكان هو في غلبه من قضاء الشوف بلبان واسرته في زحله وطنه ونار الحرب مضطربة. فبث هذه الابيت بل الابيت البيئات يتاجي بها حبيبته الصغير وقد ملاها من العواطف الودعية والتقبلات الشائقة وضمها شيئاً كثيراً عن الحرب ووصف وبلايتها حتى جاءت من انفس الشعر وأرقه وأوقعه في النفس. قال الناظم الفاضل:

بوجوه شاحبات لوئها يعكس البهارا
وعيون غائرات نورها الزهاج غارا

ولكم أم حنون تكسي البوس دثرا
ذات نهدين كجلد دين ضوراً واصفارا
ترضم الطفل نحيباً ودموعاً تتجاري !

كم حسان تصات يتفنون انكارا
كفصونه ذوابات بعدما يمن ازدهارا
وكاشباح ضلال حولن الموت هارا
قد ابن الليل سراً وتوسدن الحجارا
وقضن الصخر جوعاً وتوقن البوارا
وبذلن العرض قهراً فتهكن اضطرابا !

ويلها من حال ذل تبس الدنيا شنار
فاشهدي بأشبه حرباً شومها راع البحار
عدّها الدم اخترافاً واقتنائاً واقتدارا
فاعتبر بالحرب حيناً ان في الحرب اعتبارا
وارتقب قاريخ عهد سوف نقضه اذكعارا
وانتظر اسرار حرب سوف ذويها جهاراً
انها اضمت هديرها فبق نقي انفجارا
- ٣ -

أي جيب القلب أبشر فتدجي الياس توارى
وتبسم حكلاك طاهر وفاقك جارا
سراي بصد شهر فاناغيك مسرارا
واناجيك حكاني قائد نال انتصارا

لك في مصر سمى (١) في التواني لا يجارى
شاعر يسدو الماني فليله غزارا
وتوافيه اختيالاً وتسرليه اختيارا
فناطل الجسد بذكر يكسب الاهل فخارا
ووضع السلم صيلاً وخذ البعث منارا

- ١ -

ذكر الشمل فزارا والد يهوى الديارا
تخذ الفكر قطاراً وجوى الشرق بخارا
شاقه في الربيع طفل لاج فيه فاستارا
زائر حياً فأحيا مهجاً تشكو الاوارا
حوله الارواح حامت وبه اليت انصارا
زارهم فجرأ ولما زاد فجر السدر زارا
وبه شمس الامالي صوت ليلى نهارا

هزتي البشر كأي شارب بين سكارى
ما عرفت الكأس عمري لا ولا ذقت مقارا

يا اميل الدار لطفاً زحزحوا ذاك الستارا
والشوا النائم من ذاب وجداً وانتظارا

أي بني اسم حنيفاً غادر الصدر وسارا
انه خفق فواد يبتني لو كان دلارا

- ٢ -

جنتا والكون داج وغبار الحرب ثرا
وملوك الارض خلت في جين الدهر عارا
والودى مم فضاء وجبالاً وقفارا
يحصد الناس يمينا ويذرهم ياردا
وبنو الفداء كلسي ومن الجوع حيارى
يتننرون وحنيفاً بعدما اعتادوا الياردا
دثروا من كل طير ولنن فن هزارا

يا لالام اليامي بالاسقام الاسارى !
يا لويلات الايامي بالانات العذارى !
لو وعاه البحر يوماً لاستعال البحر نارا

آه لو لم تر عيني ما له قلبي استطارا
من صغره برناه ما رأوا الا الصفارا

واعشق الدين صحيحاً واجعل الصدق شعاراً
فقدنا تسدي غراماً قد جهلنا صفاراً
وغداً تسدرك حباً والدياً لا يسارى

* * *

قاسمي (ياشوقي) انسي بك آمالاً مجارا
علم ومومن

(١) اشارة الى شوقي شاعر مصر الكبير ونزيل
الاندلس حالياً

الاميرة المنفية

رواية

ولما كان مساء ذلك النهار عاد الكونت اربانو الى منزل
البرنسة وهو يروجوان يستميلها اليه بأسلوب جديد وسعه لنفسه.
ولكنه علم من نيكولينا ان البرنسة لا تزال مصرة على عدم
مقابلته بدون رقعة الدعوة وانها قد رفضت مقابلة اللورد افلن
أيضاً. فسر الكونت في داخله لفشل افلن وقال لنيكولينا -
ولكن رئيس التشريفات قد ابى ان يعطيني الرقعة المطلوبة
كل الالباء فجئت لاقابل البرنسة وزري ماذا يجب ان نعمل
واظن اننا لن نعدم وسيلة اخرى لادراك مقمنا

ولما رأت نيكولينا الحاحه ذهبت الى مخدع البرنسة ولم
تبطى ان عادت وقالت - ان سيدتي لا تريد ان تقابل احداً
بعد الان وقد عزمتم ان تغادروا دون ولا تعود اليها
ثم زفرت بجوجع وقالت - وهذه مصيبة علي لاني سأخسر
مركزتي واخسر معه امالي كلها

فصعد الدم الى رأس الكونت وقال - هذا جبن من
البرنسة ان تترك تورين وتهرب. نعم انها تريد ان تفعل ذلك
لئلا يقال انها كانت في تورين ولم تدع الى حفلة زفاف ابنة

الملك غير ان الناس لن يخفى عليهم سر المسألة. ولذلك
فيجب ان تسعى جهدك يا نيكولينا في منعها عن السفر وفي
ذلك قضاء لمصلحتك ومصلحتي معاً وانا أعدك - اذا
تيسر لك اقتاعها بالدول - بان اقضي لك ما شئت من
الامور الخاصة التي تقترحينها علي. واعلمي يا عزيزتي ان
حب البرنسة قد غلكني فأصبحت رقيقاً لها، فذايجل بي اذا
هي سافرت من هنا؟

وكانت نيكولينا تعلم ما للكونت اربانو من النفوذ
والحول، ورأت ان الفرصة قد سحبت مرة اخرى فرأت ان
تتنزهها. وادرك اربانو ان لنيكولينا حديثاً خاصاً تريد ان
تقضي به اليه ففهم لها وقال - لجل يا عزيزتي ان المصلحة تقضي
علينا جميعاً بان نحول دون سفر البرنسة وقد جئت استجد
بك على ادراك اميتي فتعالي نبت رأياً ملائماً لك ولي اقضي
لك انا ما تريد من الشئون وتفرغين انت للاهتمام باقتاع
البرنسة بما اريد

وفي تلك اللحظة اشرق على نيكولينا فكر جديد اشرق
له وجهها ولكنها كتمته في صدرها واخذت تسرد على الكونت
حديث خطبها يوسف. وهو مقبل عليها يصني الى كل كلمة
تقولها. ولما فرغت قال لها، انمي البرنسة ماري عن السفر
الى اليوم السادس والمشرين من هذا الشهر وانا أعدك باطلاق
سراح خطيبك في ذلك النهار، ولكنني سأمر برفع التضيق
عنه ومعاملته في السجن احسن معاملة من هذه الساعة

فتفتت نيكولينا الصمدا وقالت - اني واثقة بوعدك
يا سيدي وتزاني رهينة اشارتك في كل ما تريد

وبعد حديث طويل في هذا الموضوع نهض الكونت
فودع نيكولينا وخرج. وانطلقت هي الى سيدتها فالتفتها
جالسة في مخدعها وقد غاصت في لجة الافكار. فقالت لها -

ألا تأمر مولاتي وحبيبتني بشي، اقضيه لها أو اسلبها به؟
فانتهت البرنسة كمن حلم وقالت - لا اريد شيئاً الا
رقعة الدعوة. فأحضرها لي يا نيكولينا ولك مني ماشت
ولو حياتي كلها

فتنهت نيكولينا وقالت - مهلاً يا سيدي لا تيأسى .
فقد تبدل الامور في هذه المدة من حال الى حال وتظفرن
بامنيك من اقرب سبيل

فهزت البرنسة رأسها وقالت - هيهات ان يكون ذلك،
فقد تواطأ الجميع عليّ وكلهم يطلب اهانتني واذلالي، فكيف
لي ان احتمل كل هذا؟ ان ماري ستودلينا بونايرت لم توجد
في هذه الحياة لتهان وتردري، فاما ان تدعى حتماً الى الحفلة،
او يجب ان تغادر هذه البلاد في الحال قبل اليوم المضروب
لها خمس دقائق فقط اريد ان اكون بين المدعوين لانتقم من
اعدائي وافوز بما اتني، وبعد ذلك فلا يعود يهمني شي.

- انت تضحك بي يا سيدي وتتمدين على اخلاصي
ومودتي، فأرجو ان لا تكتمني عني سر قلبك لامر سيكون
فيه النجاح مضموناً. فلياً من الاثنين تحمين؟ اللورد افلن ام
الكونت اربانو؟

فدهشت البرنسة لهذا السؤال واستقرت جراءة نيكولينا
مها في الكلام الى هذا الحد. ولكنها قرأت في عينيها وهبتها
ما يشفع بذلك فقالت - اما اللورد افلن فلنا راضية عن صحته
لما له من الثروة والمكانة الرفيعة في المجتمع والنفوذ السياسي
العظيم في البلاد، واما الكونت فليس كذلك لاني احبه
بقطع النظر عن نفوذه ومكانته، وقد وهبت قلبي بلامنازع
- حسبي هذا

- وعلى ماذا عولت يا عزيزتي؟

- ارجو ان تسمح لي بالسكوت الان عن الحطة التي

اروم التذرع بها الى ان تتم
- ديري ماشته من الخطط ولكن أحضري لي رقة
الدعوة
- هذا ما ارجوه

فقامت البرنسة وفتحت خزانها ولخرجت قطعة حلبي ثمينة
منها فتاولتها لنيكولينا وقالت - هذه لك الان، فقد انعشت
نفسي واحببت في صدري بعض الامل

* * *

وفي اليوم التالي كانت نيكولينا في خلوة مع الكونت
اربانو وقد قالت له بعد حديث - ان البرنسة ستبقى في تورين
ليس الى اليوم السادس والعشرين من هذا الشهر فقط بل الى
اي يوم شئت

- بورك فيك يا نيكولينا. وانا اقول لك بدوري ان
ان حبيك سيفرج عنه قريباً

- ولكن البرنسة ستذهب الى الحفلة برفقة اللورد افلن
فلا يهولئك ذلك

- هذا لا يمكن ان يكون. وكيف وافقت على مثل
هذا الجنون؟

فابتسمت نيكولينا وقالت - ليس هذا جنوناً وانما هو
الصواب بعينه اذ فيه قضاء مصلحة جميعاً

- ولكن افلن مناظري في حبها

- ليس اللورد مناظراً لك، لان البرنسة قد اعترفت لي
بسرقتها. وقد تكون مرافقتها الى القصر سبباً من اكبر الاسباب

السياسية لنفور اولياء اموره منه واستدعائهم اياه من تورين.
فيخلو لك حيثذا الجو ولا يبقى هنا من تحببه مزاحماً وهو

ليس كذلك

فاطرق الكونت ملياً ثم قال - افلمي ما شئت. وفق

الله سماك

- ولكني لست 'ألا آلة في يد القدر' لاني ارفع من
ان اسعى في الايقاع باحدا واذية احد

* * *

وعلم اللورد اقلن بعد ايام ان البرنسة قد عزمت على
الذهاب الى الحفلة بصحبته ، فامتلا قلبه سروراً وابتغى
بادراك الامنية التي طالما منى نفسه بها . ولم يشك في ان الفضل
كله عائد الى نيكولينا ، فكافأها كما وعدھا . وكان المبلغ
الذي نفقھا به كافياً لوفاء ديون حبيبھا

ولما اذف الموعدھا . اللورد بعزته الى منزل البرنسة
وهو في بزة يجسده عليها الملوك . فاستقبلته البرنسة بالترحاب .
ثم ركب وایاه العربة وسارا الى القصر الملكي ، واللورد لا
يشك في ان البرنسة من المدعوین

ولما بلغا فناء القصر ترجلا وسارت البرنسة وهي متأبطة
ذراع اللورد . ثم صعدا السلالم الموديّة الى ردهة الرقص .
وكان بعض الحجاب واقفين على الابواب لخدمة القادمين
وجمع رقاع الدعوة منهم ، ولكنهم لم يحسروا ان يطلبوا رقعة
البرنسة اجلالاً لمقام رفيقھا ، اذ لم يكن احد منهم يجهل

ودخل اللورد برفيقتهم ردهة فسيحة تثيرها المصابيح
الكبيرة وقد فرشت باحسن انواع المفروشات واجلھا واجتمع
فيھا عدد بغير من المدعوین وكلهم من صفوة النبلاء والامراء
والمظما .

وما مضى الا بضعة دقائق حتى كانت البرنسة ماري
قبلة انظار الجميع وموضوع حديثهم ، وقد التف جمهور من
الحاضرين حولھا . ولم تكن هي تتننى اكثر من ذلك ،
فأشرق وجھها سروراً وازدادت في الميول جمالاً ورواءاً
ولما كان القوم في هرجهم وبهجتهم دخل الملك وفي

صحبه البرنس همبرت ولي العهد وسائر اعضاء الاسرة
المالكة وكبار رجال البلاط ، فصدحت الموسيقى باطرب
اتقامھا ، ودارت رحي الرقص كامواج البحر الزاخر
واتفق ان الكونت ينفولي رئيس التشریفات ابصر
البرنسة بعد الفصل الاول من الرقص وعرفھا ، فبادر الى الملك
وهو يرتعد وجلاً وقال له بصوت لم يسمعه سواه - ان البرنسة
ماري ستودلبنا هنا يا سيدي ، وانا لا اعلم كيف دخلت وبأي
حق قطت ذلك بلا دعوة

فذر الملك وقال - ابحث عن الامر وأخرجها من هنا
في الحال

فانطلق ينفولي الى حيث كانت البرنسة وامانير الاضطراب
مرتسة في وجهه . وقد ابصرته البرنسة من بعيد ، فادركت الامر
ولكنھا تبسمت وقالت له - اهلاً بالكونت . اني في اشد
الشوق الى رؤياك ، ولي معك كلام اريد ان اقله على انفراد
ثم سارت ايه فذهب بها ناحية وقال - انك يا سيدي
دخلت الى هنا بلا دعوة ..

فقاطعت البرنسة وهي لا تزال تبسم - انكم لم ترسلوا
الي الدعوة وربما كان ذلك منكم سهواً ، فبجئت وسأبقى
ولا يحسر احد على اخراجي الا بالقوة ، وانت أدري بما يكون
لذلك من الوقع السي في نفوس القوم

- ولكن الملك في حالة التهييج والغضب

- لينضب الملك ما شاء . ولينزل عقابه بمن شاء فقد حضرت
وهذا من حقوقي كبرنسة ومن اسرة بونايت . ولكني اعدك
بالخروج اذا قبلت شرطي

- وما هو شرطك يا سيدي ؟

- هو ان تسيري الى كل جهة من الردهة وتأخذني
الى كل غرفة من الغرف المفتوحة للضيوف . وبعد ذلك

الطويلة منقطعة للكتابة والتأليف، وقد صدر بقلمها طائفة
صالحة من الروايات الشائقة التي لا يزال الجمهور مقبلاً عليها
اعظم اقبال الى اليوم

الشيخ اسكندر العازار

هو فرد من فوايح سوريا ومن اركان النهضة الادبية
فيها، خسرناه في اوائل هذه السنة عن عمر تجاوز الستين ربيعاً،
وقد عرفناه على المنابر خطيباً متفتناً وفي الصحف كاتباً بليغاً
وسمعه شاعراً ظريفاً

ولد في بيروت في ٥ و ١٧ كانون الاول سنة ١٨٥٥
وأسرته لبنانية اصلها من حوران تنتسب الى بني غسان، وقد تعاطى
جده يوسف الطب، وادار ابوه فضل الله مطبعة القديس
جاورجيوس وتولى القضاء في الكورة حيث حكمه سابقاً
قروناً. وهو قد عمده ثلاثة مطارنة وبدت مواهبه باكراً جداً
بأشربا تعلم في مدرسة صغيرة لمهاجري دمشق بإدارة
يوسف المريبي وانتقل الى المدرسة الاسكوتلندية على عهد
شاهين سر كيس وذهب الى مدرسة الروم في سوق الغرب.
ومن معلميه فيها الياس مالك واسبر شقير. وانهى دروسه في
مدرسة عبيه للمرسلين الامير كان واستاذه رزق الله البرباري.
وتوسع بالمعارف لنفسه وتعلم الفقه مع الدكتور هرمن الألماني
عند الشيخ محيي الدين اليافي وتضلّع جيداً بعلم الاقتصاد
واشتغل أولاً في مصرف (بنك) اسعد ملحمة صار قائمته اعوام
ادار فيها سنتين معاملة حريز القرية في المتن وتعين كاتباً اول في محل
الياس طاسو وبقي الى سنة ١٨٨٣ فتولى ادارة مصرف سرسق
ابناء الم عشر سنوات ولما فسخت شركته المصرف استقر في محل
سرسق اخوان وسافر باثنا ذلك مراراً الى الاناضول

أخرج. واعلم انك اذا فعلت غير ذلك تكون سبباً لحدوث
كارث فظيع لا بد من حدوثه، وفوق ذلك فانك تسي الى
اللورد افلن ايضاً لانه اصطحبني الى هنا، وانت لا تجهل
مقامه في الدوائر السياسية الانكليزية
- حسن فسانهي كل ذلك الى الملك

قال ذلك وعاد ادراجة، والبرنسة تشيعه بنظرها وتراقب
حركات الملك. ولم تلبث ان رأت الكونت قد عاد اليها وقال -
قبلنا الشرط فيها بنا

فتأبطت البرنسة ذراعه وسارت به الى كل مكان،
وهي تبسطه بالحديث وتضحك وتحدث كل من تراد في طريقها
من افراد الجمهور. وقد قضت في تطوافها هذا ساعة كاملة وهي في
اعظم حالات السرور والطرب. ثم وقفت في وسط الردهة
وقالت للكونت بصوت عال - كنت اود يا عزيزي بينولي
ان اظل هنا الى نهاية الحفلة ولكني لا اقوى على احتمال
هذا الحر، فاعذرنني وأرجو ان تعتذر عني لجلالة الملك
ولما قالت هذا ودعته وخرجت وفي صحبتها اللورد افلن
وهو لا يكاد يشعر بالارض تحت قدميه تهاً وخيلاً

* * *

وفي اليوم التالي أطلق سراح يوسف حبيب نيكولينا
واحتفلت البرنسة بزفافها اليه وقد قدمت اليها الهدايا الكثيرة
وكذلك فل كل من اللورد افلن والكونت اربانو

ولبت البرنسة بعد هذه الحادثة مدة وهي تلبس بمواطف
اللورد والكونت الى ان استدعي الاول الى لندن، وعين
الثاني في منصب رئيس الوزراء. وقد اقترنت البرنسة به وعاشت
واياه الى يوم وفاته سنة ١٨٧٣. ثم اقترنت بعده ببيل اسباني
اصغر سنّاً منها بكثير. وقد مات ايضاً بعد سنوات قليلة،
فمادت البرنسة الى باريس حيث صرفت ما بقي من حياتها

كبار المنشئين

وتداخل كثيراً في السياسة وله فيها مناظرات مشهورة ومساع مهمة حكم عليه لاجلها بالنفي ثلاث مرات وعمره حوالي العشرين اذ لم تنفذ فيه تلك الاحكام وبداعي الاصلاح سنة ١٩١٣ زار السجن بضعة ايام

والشيخ اسلوب خاص خطابة وكتابة لا يجاريه فيها مبار. واستمداده الطبيعي جعله من اشهر خطباء سوريا ومن ابلغ كتابها مع ما حصله اكتساباً بالدرس والمطالعة وبينما كنا نأمل رجوع الشيخ الى سابق عاداته الادبية على اثر الانقلاب وتغير الاحكام استولى عليه الضعف وتابع الخطا طقواه فخرناه وأسفاه في ١٤ و ١٥ كانون الثاني من هذه السنة

وقد كان رحمه الله عدا نبوغه بمواهبه الطبيعية على جانب عظيم جداً من حسن الصفات وسمو الافكار واصالة الاراء
بيروت
مربي نقول بانه

انا وامر مخايل

انا شاب في ربيع الحياة، ومن ابناء هذا العصر، واكوه هذه المدينة لما فيها من الثواب التي تزعم ان كان الحياة الادبية الاجتماعية، ونفس ايضاً الحياتين السياسية والعمرانية، فكنت من وقت الى اخر احادث ابناء الماضي، ابناء القديم، ادرس عليهم اختبارات الايام، وتقبلات الليالي...

وهي، ام مخايل، من اللواتي حتى الدهر ظهورهن فادركت المصيرين وقطعت مسافة هذه الحرب الطاحنة...

التفتنا وفي حديث، والحديث شجون، قالت اسمع يا بني: عصركم يمتاز على عصرنا بالعرفان والهدم، ولكن اذا بنوق عصركم بالاخلاق وانما الامم الاخلاق ان بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا اخلاقنا... اخلاقكم...

والاستانة ومصر وبلغاريا وفرنسا لاشغال مختلفة وايد مكانته في كل مكان

وعني بالاداب من حدائنه وزاول النظم والانشاء قبل ان يبالغ عمر البدر واول منظوماته تهنة لسليم دي بسترس باياه من اوربا واول رواياته "حرب البسوس" منته المدرسة من تمثيلها لتلايتها بها عن دروسه. ثم اتبعها برسم سوريا وعمره دون العشرين وهذه دافع بها عن حق المرأة وحض على تعليمها وطلبها لاجل اريها لبوساء لدى انتشار الهوا. الا صفر في المدينة سنة ١٨٧٥. وبداعي مجاعة الاناضول سنة ١٨٧٨ الف تحفته الثمنية "مجاعة رومية" ومثلها بنحو اسبوع فجمعت اكثر من ثلاثين الف غرش. وقد بلغ من اعجاب البيروتيين حينئذ به ان اهدوا اليه مدالية ذهبية اصحبوها برسالة امضاها اخص الوجها والادبا. وله رواية رابعة "من اشقى الأزواج" فقدت ولم تثل

كذلك كتب عدة رسائل بعضها جدي طبعها على حدة وعني بتأليف كتاب في علم الاقتصاد رتب هيكله ولم يكمله وخدم الصحافة العربية في سوريا ومصر بوشي بنانه خدماً يعرفها له الصحفيون والمطالعون وكان العمون الاكبر لاديب اسحق في جرائده ولكن المراقبة الشديدة على عهد عبد الحميد غلت يديه وكسرت براعه. وما اعلن الدستور حتى نقض عنه غبار الحمول ووالي اتحاف الصحف بجواضره وترلي ترليه وقد جمع بعضاً منها في اجزاء. نشر الاول منها وستشر خطبه مع ديوانه الذي جمعت له منه اكثر من الف وخمسة ييت

وما اقتصرت منافع الشيخ على الاداب بل خدم الجمعيات على اختلاف غاياتها وتعين عضواً مدة في محكمة التجارة. واوفدته الدولة العثمانية الى بارد للفاوضة بتوحيد ديونها ودعته حكومة فرنسا ليحرر جريدة لها في عاصمتها واستعان بمعارفه

والاقدام واما انتم فانكم تلبون . سوف يطبلون لكم ويذمون ، حينئذ ترفصون ، ولكن رقص الطير المذبوح . سوف تستيقظون ولكن مستندمون هذا ما قالته ام مخايل فما قول الاخوان هل من ينقح حضرتها بان اليوم احسن من الاسب ؟

يوسف لطيف

لبنان

مَنشُورٌ

﴿ المرأة والمظلة ﴾

من رأي أحد كتبة الانكليز أن في وسعنا أن نحكم على أخلاق المرأة من كيفية حملها لمظلتها . فالتى تترك مظلتها مفتوحة بعد أن ينقطع سقوط المطر تكون ربة بيت مقتصدة . والفتاة التى تلف مظلتها وهى لا تزال رطبة لاحظ لها بالزواج . والتى لا تلقها ابداً لا تصير غنية ولو كانت الدراهم لا تنقصها . والمرأة التى تجر مظلتها وراءها تكون رديئة الطباع . والتى تتأبط مظلتها متعلقة تكون ذات خلق رضى تحب المزح والضحك . والتى تهز مظلتها كما يهز الفارس رمحاً تدل على عزيمة ونشاط . والمرأة التى تضرب الارض بطرف مظلتها عند كل خطوة تكون ذات لطف وأمانة مائة

﴿ اذا أردت أن تصير شيئاً ﴾

ولا شك في أنك تريد ذلك فاتبع هذه النصائح اليابانية:

١ - عش في الخلا . حيث يقل ازدهام المساكن

٢ - لا تأكل لحماً إلا مرة في اليوم

٣ - اغتسل كل يوم بماء حار

٤ - البس من الأقمشة خشنا

٥ - نم باكراً وانهض قبل الشمس

٦ - نم ست ساعات والنوافذ مفتوحة

اخلاقنا السذاجة والبساطة في المأكل والمشرب واللباس والكلام ، والمعاملات ، هكذا كما نبيع « بتاريخ كذا بت فلاناً كرمي ثمن قدره .. » كاتبه فلان » فلا محكمة ، ولا اعضاء ، ولا رسم وتسجيل ، . واخلاقكم المنخفضة والكبرياء ، والظباء ، والمخاتلة ، والبذخ في القبس والاكل ، ولا سيما اوانسكم فمن خير مثال . ولقد فقدت الميزة بين الفنى والفقير ، فراح هذا المسكين رازحاً تحت ثقل هذا الثبر ، واما المعاملات فلحاكم خير برهان على تلاعب الدائنين والمدبوقين والبائسين والمشتريين

اخلاقنا الصدق ، والامانة ، والرحمة ، والكرم ، والضيافة . واخلاقكم الكذب والحيل ، لا سيما لا يتراز المال والحيل على الغير ، والقسوة وموت ربع العالم جوعاً أو اقل بيننا الاموال لدى بعضكم اكداماً اكداماً . ان الكاذب تدعونه « شاطراً » والمتافق هو الفائز في جهاد عصركم . . .

اخلاقنا النفاق واخلاقكم الفساد . راقبوا الفتيان والفتيات يتعاشرون ويتصاحكون راقبوا الزوج يخون شريكه حياته ، والزوجة تخون شريك حياتها ، راقبوا مراقصكم ومجتمعاتكم واجاديبها وعلى اي محور تدور . . . حينئذ ينلج لكم النورا

اخلاقنا القناعة ، واخلاقكم الطمع . اخلاقنا البشاشة وسلامة النية . واخلاقكم - و الظن . اخلاقنا المحبة واخلاقكم البغض والتخناء اخلاقنا الروحانيات ، واخلاقكم الماديات . اخلاقنا . . . اخلاقكم . . . وكان لديكم بعض حسنات من الاخلاق فحقت عليها هذه الحرب وكان اجحافها على العفاف قوياً فزقته غزيراً

كان احدهم اذا وسوس له النفس ارتكاب الاثم انتصب امامه الضمير يذكره بوصايا الدين والاداب ، هو العيب من الناس ، فيرتدع اما اليوم فقد مات الضمير مع من مات وبم تخسبون الذين بخيرة وعيب الناس تحت « المداس » . . .

اخلاقنا الدين والتسليم لمهندس الكون العظيم واخلاقكم الكفر الذي اصبح غر شبانكم وشاباتكم . اخلاقنا احترام الوالدين . واخلاقكم التمرد والعيان عليهم

انتم خارجون من وراء حرب التهمت الاخضر مع اليابس فباع اكثركم حتى ملابسه واثاث بيته وقطعتم هذه الخازنة فبدلاً من اتباع الاقتصاد اتبعتم الاسراف ازاء هذا الغلاء الهائى تحت حمله العالم بامره من يحب بلاده عليه بالاقتصاد ، ان الاقتصاد هو ثروة البلاد . ها ان اغنياءكم كالاصنام واقفون تجاه المشاريع الوطنية . ان اخلاقنا الثبات

﴿ مَلَح ﴾

﴿ الطلاق قبل اوانه ﴾

المحامي - فهمت من حديثك يا سيدتي انك مستزوجة
بعد شهر ولكني لم افهم ما الذي يحملك على الاهتمام بامر
الطلاق منذ الان

السيدة - ذلك من باب الاستعداد والتأهب لكل حادث
وانا قد اعتدت ان لا ارجى الى القدماء أستطيع ان اعمله اليوم
﴿ بالغلط ﴾

- لقد غلظت اُمس غلطاً كبيراً وذلك ان زوجتي لحادث
من الحوادث وقتت منشياً عليها وانا بدلاً من ان انشقتها
بعض المنشآت فشققتها بتزيئاً
- وماذا كانت النتيجة ؟

- انها عادت الى رشدها حالاً ظانة اني اشترت لها
سيارة (اوتوموبيلاً)

﴿ اخف ﴾

الطبيب - ملك تشمر الان بعد العملية بان الالم قد خف
المريض - لا شك في ذلك فقد اصبحت الان بعد ان
بُترت رجلي اخف مني قبلاً بأكثر من افة

﴿ الشكر ﴾

- اني ممتن لهذا الطبيب امتناً يفوق الوصف
- وماذا صنع لك ؟
- كنت مريضاً وقد اشفيت على الهلاك حتى بات اهلي
يتوقمون موتى من دقيقة الى اخرى ولكنهم لم يلبثوا ان
استدعوا هذا الطبيب ...

- وهو الذي شفاك بلا شك

- كلا ... بل ابى الحضور وكان في ذلك شفاي

٧ - حافظ على الراحة الاسبوعية كل المحافظة

٨ - تجنب ثورة الاهواء

٩ - تروج

١٠ - اشرب الشاي والقهوة باعتدال ولا تدخن ولا تشرب
مُسكراً

﴿ جسم الانسان ﴾

فحص احد العلماء جسم الانسان فوجد انه مركب من
نفس العناصر التي يتركب منها بيض الدجاج . وان الف
بيضة في نظر الكيماوي تعادل أجسم رجل ربة في القامة .
وفي جسم كل واحد منامن الأكسيجين والهيدروجين وحامض
الكربون ما ينفخ منطاداً ويرفعه في الهواء اوما يكفي لاثارة شارع
طوله خمسمائة متر بضع ساعات . ويصنع من الكربون الكائن
في جسمنا زها . تسعة الاف من الأقلام الرصاصية . ومن
الحديد الذي يلون دمننا تصنع سبعة مسامير لنمل الخيل . وفي
جسمنا ستائة غرام من الفسفور وهو مقدار كاف لعمل
٨٢٠٠٠٠ من ثقاب الكبريت أو لسم خمسمائة رجل . وفيه
أيضاً ستة كيلوات من المواد الدھنية يستطاع أن يصنع منها
ستون شمعة . ومن الملح ما يملأ عشرين ملعة صغيرة

﴿ كلمات كبيرة ﴾

لقام امين

النفس الضميمة تنحني للقوي . وتتكش امام الظالم .
وتهاب كل صاحب سلطة . وبمعكها النفس القوية - تجد
في اظهار جرأتها على هؤلاء وامثالهم منفذاً يخرج منه ما
يزيد عندها من القوة عن حاجة حياتها

الرجل الجاهل يخيل له انه كف لأصعب الاعمال ومستحق
لاعظم المناصب ومساو لارقي الرجال . يظن انه مُنح استعداداً
فطرياً يحمله قديراً على كل شي . يظن انه يطبق كل ما يريد

انذار اكسبي

﴿السواعي الكبير﴾ - انتهت النسخة من الطبعة الجديدة (الخامسة) من هذا الكتاب مصححاً بقلم حضرة الاستاذ الكاتب المدقق جرجي افندي الخوري مكسك. ولدى المقابلة بين هذه الطبعة والطبعات الاخرى التي صدرت منه قبل الان يرى الجهد العظيم الذي بذله المصحح الفاضل في تطبيق الكلام على اصله اليوناني وضبطه وتنقيحه على ما تقتضيه الاصول العربية حتى جاء سليم العبارة نقي اللفظ خالياً من ذلك التشويش وذلك الاضطراب الفاشين في اكثر الكتب الكنسية المعروفة. فثني على همه حضرة المصحح وعنايته بارتاز هذا الاثر الجليل بهذه الصورة من الرونق والجمال وزجو ان يُبدّل مثل ذلك في سبيل اصلاح سائر الكتب الكنسية وتنظيمها مما هي فيه من الركاكة والمجته. والكتاب يبلغ نحو ٧٠٠ صفحة. وهو جيد الورق والطبع. ويطلب من مطبعة القبر المقدس الارثوذكسية في القدس

انباء مختلفة

﴿البواخر الجديدة﴾ - من ام الاخبار اليوم بيان البواخر الجديدة التي تبنى في دور الصنعة فقد بلغ مجموعها في العالم كله ما حمله ثمانية ملايين طن. ووجه الاممية في الخبر ان توفر البواخر ليرجى الاعمال التجارية ويسهل نقل المحاصيل والبضائع ويؤدي الى الاقتصاد في الوقت والمال

﴿الحالة في تركيا﴾ - اصحبت السلطنة العثمانية في موقف مضطرب محفوف بالمخاطر. فان الحكومة المركزية (في الامتانة) اصحبت

ضعيفة عاجزة عن ادارة شؤون الامة كما تريد. فليس الجيش طوع امرها ومعظم البلدان خاضعة في الحقيقة لسلطة غير مملتها اي لسلطة زعماء الحركة الوطنية. وبما يزيد سيف القلق ان الدول المتحالفة لا تميل في الوقت الحاضر الى ان تكبد اثر مما تكبدت من ضحايا الاموال والرجال كي تخلص تركيا مما تزج فيه نفسها من البوائق والمهلكات

﴿خسائر بريطانيا البحرية﴾ - جاء في تقرير وزارة البحرية الانكليزية ان مجموع ما خسره بريطانيا من البواخر ابان الحرب بلغ عدده ٢٤٧٩ وحملته ٢٦٧٥٩٦٠٠ طن والذين قتلوا ١٤٤٣٠١٧ واغلب هذه الخسائر من الفواصات الالمانية

﴿الصهيونية﴾ - من مقال لحفي بك العظم في «الجامعة السورية»: يقول البعض منا انه ليس هناك خوف علينا من الصهيونية ولا من يحيي اليهود الى فلسطين حيث لا يزيد عددهم زيادة يغطي معها على مرافق البلاد واهلها. وهذا على ما اعتقد قياس غير صحيح. فان جمعية سياسية عظيمة مثل الجمعية الصهيونية لها نصراء كثيرون يمدّوا مالوك المال في الدنيا بمئات الآلاف من الذهب كل سنة. جمعية مثل هذه لا يعقل ان يقتصروا عملها في امر بسيط جداً مثل مساعدة بضعة الاف من المهاجرين اليهود في فلسطين دون ان تكون لها امنية سياسية عظيمة. اني ارى وميض شر عظيم من وراء السحابة الصهيونية اذا لم يتدرك الحلفاء امرها من الان. ويجب ان لا يرتاب السياسيون الغربيون في انهم يخلفون بايديهم بلقائنا آخر في فلسطين اذا مكثوا الصهيونية من تحقيق امانها السياسية. نعم انهم يخلفون ميداناً لا تنقطع فيه القلاقل والمشاكل. فهل ذلك من مصلحة الغرب والشرق وهل هذا هو المقصود من الانتصار على الالمان وعقد صلح دائم متين الاساس؟

ذلك هو داوودنا. واما داوودنا فهو العلم ثم العلم ثم العلم... نعم ان انتشار المعارف هو الداء الدائي الوحيد من ذلك الداء. ويتطوي تحت هذا الداء امور عديدة حيوية منها الرقي والتقدم ومجارات الصهيونيين وسائر اليهود بالعمى والنشاط... ومنها الاعتماد على النفس والتسلح بسلح العلم والثروة والاغتصاب بالحزم والعزم. ومنها اتفاق المسلمين مع المسيحيين وتآلف قلوبهم اتحاداً متيناً لا تقصم الدسائس عراه مع احترام جانب اخواننا اليهود الوطنيين من كل البلاد والاحتفاظ بحقوقهم وعدم مد يد السوء اليهم ولا الى غيرهم. ومنها فتح المصارف (البشوك) ولا سيما الزراعية منها لتسليف ما يحتاج اليه الفلاح والمزارعين الوطنيين من المال بفائدة قليلة حتى لا

من الشهر الماضي بممثيل روايه «شرلوت او ضحية الوفاء» في مسرح السينا الكبير قاطر الناس افواجا لحضورها حتى لم يبق موطى قدم فارغا مما دل على ارتياح الجمهور الى تمسيد الجمعيات الوطنية في كل ما يوول لمنعتها وبالتالي للنفقة العامة. وقد اجاد الممثلون في تمثيل ادوارهم القاء وايما وتخل فصول الرواية انشاد عربي طرب له القوم. وختمت بفصل هنري مضحك وانصرف القوم وكلهم لاهج بالثناء على المنتدى ورجاله داع له ولكل جمعية وطنية بالخير والنجاح

﴿ من المجر ﴾ - ورد الى النادي العربي من لجنه (الحزب الوطني العربي) المركبة في (بونس آيرس) كتاب يهدي فيه الحزب الى النادي خمسة وعشرين نسخة من كل عدد من جريدة الحزب (بقطة العرب). وفي الكتاب من آيات الهمه والنشاط والوطنية ما يبهج القلوب ويبرهن على مكانة العربي السوري ووطنيته الفاحل وحيث اقام. وما جاء في الكتاب:

(اما نحن فقد عملنا كل ما يجب وبسطاح عمله هنا ورفعنا مطالبنا وامانينا التي نرونها في البقطة الى المؤتمر والى حكومات الحلفاء والى جلالة ملك العرب وادلتنا بالوكالة عنا والتفويض الى سمو الامير فيصل للطالبة بها وان اكرية السوريين في جمهورية الارجنطين بمجانينا تمثلها تمثيلا صحيحا. ونحن مجدود الى ما نرى فيه الخير لوطننا والعز لقوميتنا ثابتون حتى النهاية لا يودنا ولا يشيننا عن عزنا غير هادم اللذات (٠٠٠) فمن نشترك مع النادي في تقديم اجزل الشكر واجمل الثناء الى لجنة الحزب الموقرة ونفخر باخواننا الذين يبدون في دار هجرتهم من الوطنية الصحيحة والهمه العاليه في خدمه البلاد على بعد الدار ما يقر عين الوطن ويشجع على خدمته.

﴿ حصه رومانيا ﴾ - تنال رومانيا بموجب مذكرة مجلس الحلفاء الاعلى ترانسلفانيا. وتقسم مقاطعة بانات بينها وبين سربيا

﴿ الحالة في ارمينيا ﴾ - الحالة في ارمينيا حرجة جداً لان التتار لا يزالون يشددون الهجوم في جهة اربقان

﴿ اميركا والانتداب ﴾ - علم من الاندية الاميركية ان الولايات المتحدة لا تنوي على الراجح ان تقبل الانتداب للشرق الادنى وان مسألة ادارة تركيا ستحل من غير مساعدة تلك الولايات على انه يرجح ان يحضر المندوبين الاميركيون جلسات المؤتمر عدد النظر فيها لاجل تحرير المعاهدة مع تركيا

بضطروا الى بيع اراضيهم وعقارهم اورهنها مما يؤدي حتما الى انتقال المرافق والمصالح من ايدي اصحابها الى غيرهم

﴿ تاريخ الصهيونية ﴾ - جاء من مكاتبنا في دمشق ان حضرة الخطيب المثقن يوسف أفندي العيسى ألقى فيها في النادي العربي محاضرة هامة في «تاريخ الصهيونية» كان لها اهل وقع في نفوس الجمهور. وقد جاء في كلام الخطيب عن الصهيونية ان قوتها هذه الايام مستمدة من اوربا وقد اصبح صوتها قويا واعمالها جريئة فلم يبق في الامكان مقاومتها من قبل اهالي فلسطين منفردين بل أضفى الدواء الوحيد لاقاها خطرهما هو ان لا تنفصل فلسطين عن سوريا لان في هذا الاتصال القضاء المبرم عليها وعلى حياة سكانها الوطنيين. فلا حياة ولا وجود لفلسطين منفصلة عن سوريا او مستقلة بنفسها اذ في استقلالها استعبادها. ومن مصلحة فلسطين والحالة هذه ان ترفض استقلالها اذا حكم عليها به منفردة وتطلب الانضمام الى املاك الدولة المحتلة فتكون مقاطعة انكليزية محضة وفي ذلك حفظ حياتها السياسية والاجتماعية بازاء الصهيونيين

﴿ اخبار نابلس ﴾ - جاء من مكاتبنا في نابلس ان النادي العربي فيها قد جدد انتخاب اعضائه فاحرز الاكثريه كل من السادة جميل كمال وراشد ابي عزاله ومحمد علي دروزه - وان النادي قد احتفل ليلة ١١ من الشهر الماضي بمناسبة مرور سنة على تأليفه وقد حضر الحفلة جمهور من غلبة القوم وتلا فيها حضرة القس الياس مرموره خطاباً شائقاً في الجمعيات وفوائدها فان له وقع جميل في النفوس - وان عدداً غير قليل من الوجاه قد اقبلوا على النادي لما رأوا من خدمه الكثيرة للوطن وقبلوا ان يكونوا اعضاء فخريين فيه فزادت بذلك همه اعضائه. - وان مدرسة القبايح النابلسية سائرة في طريق الرقي سيرا محموداً وقد بلغ عدد طلابها ٢٦٠ وعدد الداخلين منهم ٣٦ والهمه منصرفة الى ترقية هذه المدرسة من كل وجه. - وان النادي قد باشر تعليم اللغة الانكليزية لمن يريد. - وانه قد كتب الى جناب مدير البلاد المحتلة في الساح لجريدة سوريا الجنوبية المحتجة بامر الحكومة بالعودة الى الصدور. - وان الجمعية الاسلامية المسيحية والنادي قد رفا احتجاجاً الى معلمي الدول على طلب الصهيونيين جعل اللغة العربية لغة رسمية وجعل رأس التاريخ للسنة المالية على الحساب الامرائيلي

﴿ تمثيل رواية ﴾ - قام المنتدى الادبي في القدس ليلة الثلاثين

من ادارة النفائس

نظرتنا كثرة المواد الى ارجاء نشر طائفة كبيرة من المقالات والرسائل الواردة علينا وربما ارجأنا بعضها اشهرًا - فالامل سيفي حضرات المكاتبين ان يعيدرونا ويكتفوا بهذه النكات عن خطاب خاص لكل منهم يسألنا كثيرون من المشتركين عن احسن الطرق لارسال بدلات الاشتراك فنقول اننا نفضل ان ترسل الينا هذه البدلات حوالة على البريد او ورق بنكوت مصري سيفي كتاب مضمون وهي اسهل الطرق واسرعها وامنها - فسي ان لا يبل حائل بعد الان دون ارسال البدلات من جميع الجهات

وقد عزمنا على طبع عناوين المشتركين ولكننا نرجو قبل ذلك من كل من يرى في عنوانه خطأ ان يشمرنا به لتصلمه

وكلاء النفائس

- * في بيروت - جبران افندي ميخائيل فندلفت
- * انطاكية - حنا بطرس حكيم
- * عكا - ديمتري حبيب
- * حيفا - جميل حبيب البحري
- * غزة - حنا دعهه فرح
- * السلط - يوسف فيمين
- * مادبا - عيسى الخوري
- * زحلة - سالم خليل سابا
- * الملقية - شكري البارودي

فلنرجو من حضرات المشتركين والراغبين في الاشتراك سيفي الاماكن المذكورة اعتماد حضرات وكلائنا الافاضل فيها في دفع بدلات الاشتراك وسائر شؤون المجلة

الحسناء المتنكرة

رواية تاريخية غرامية

تعرىب منشئ هذه المجلة

تضمن هذه الرواية تفصيل المواقع الحربية التي شئت سيفي جزيرة قبرس بين الاتراك والبنادقة على عهد السلطان سليم الثاني وفيها من الحوادث الغرامية ما يأخذ بالالباب - ثمنها ٦ قروش واحرة البريد قرشان - وتطلب من ادارة النفائس في القدس

حماية - جاء من النادي العربي : تبرع حضرة المحسن الفاضل الشير صاحب الساحة عباس افندي البهائي المقيم بحيفا بعشرة جنيهات لمعهد ابي العلاء العربي الذي انشاء النادي في القدس لتعليم العميان بعض الحرف اليدوية - فنشكر مع النادي لحضرة المحسن الكريم هذه اليد البيضاء

قتل الحرب - في بعض الاحصاءات ان عدد قتلى الحرب قد بلغ من ابناء كل امة ما يأتي :

روسيا	١٧٠٠٠٠٠	السرب والجبل الاسود	١٠٢٠٠٠٠
المانيا	١٦٠٠٠٠٠	بلجيكا	١٠٢٠٠٠
فرنسا	١٣٨٥٠٠٠	رومانيا	١٠٥٥٠٠٠
بريطانيا	٩٠٠٠٠٠	بلغاريا	١٠٠٠٠٠
النمسا	٨٠٠٠٠٠	اميركا	٤٩٥٠٠٠
ايطاليا	٤٦٢٠٠٠	اليونان	٧٠٠٠
تركيا	٢٥٠٠٠٠	البرتغال	٢٠٠٠

فيكون مجموع من قتل في الحرب من ابناء الامم كافة ٧٤٥٨٢٠٠٠ هذا عدا الذين جرفهم الزلزال والجوع في كل اوروبا وآسية وعدد من بقي على هولا كثيرا

صاحب الجامعة - نشرت «سورية الجديدة» كتاباً ورد عليها من حضرة الكاتب الاجتماعي المشهور فرح افندي انطون جاء فيه ما يأتي : لقد فارقت سوريا العزيزة منذ عشرين عاماً وأنا صحيح معافى وهي مريضة مرضاً مزمناً وعدت الان اليها وأنا مريض مرضاً حديداً فوجدت مرضها القديم تبدل مرضاً جديداً فكأن في ماها - وكأننا كئيتا تحت رحمة القوة العليا التي في يدنا تصرف الامور واحداث المرض او العافية - والامم ندر كما الطل كالافراد باسباب متشابهة - ان المريض لا يداوي الامراض وانما هذا من شأن الاصحاء - ولذلك اجيب حضراتكم رداً على سوء الكرم في جريدتكم الفراء اني ما قدمت سوريا لعمل صحافي - لا للجامعة ولا لغيرها - وليس في نيتي الاشتغال بالسياسة لا في الساحل ولا في الداخل - لان الاشتغال بها في مثل هذا الزمان يقتضي موامب وصفات خاصة لم تمنحني الطبيعة لحسن الحظ شيئاً منها - وانما كان حجي الى وطني الاول في هذا العام كهاير سبيل يمر في طريقه ملتصاً من هوائه ومائه الشفاء من مرضه - واعينكم ان ترموني بالمعقوق لوطني لاني آخذ منه ولا اعطيه شيئاً - على اني افضل ان أرى بجمل هذا على ان أرى بشي آخر - ولما كان هذا الكتاب اول وآخر ما اكتبته تحت مواء سوريا العزيزة فاذنوا لي ان اضم اليه دعاء يخرج من اعماق نفس حزينة وهو : اللهم لا تحطلنا (بولونيا الثانية)